

n.124 gennaio 2016

SOMMARIO

■ LUCCA E REGGIO, SAVE THE DATE! *** ② L'ABC DEL BENVENUTO *** PAPERINO E IL MISTERO VIBOVIT ***

SUPERAFRICANS! ***

FUMETTOLOGY STORY *** ALLEGATO: PROMEMORIA COLLEZIONANDO 2016

Fra aprile e maggio, due grandi incontri per gli appassionati di fumetti

LUCCA E REGGIO, SAVE THE DATE!



Forse qualcuno ricorderà le nostre lagnanze nei confronti di Lucca Comics & Games, espresse diversi anni fa, quando la kermesse lucchese ancora non aveva raggiunto i numeri delle ultime due edizioni. Dicevamo: con queste modalità, con questo pubblico, con questa manifestazione ben al di là dell'originaria impostazione, gli appassionati di fumetti e i collezionisti, che una volta ne costituivano l'anima, ben presto diserteranno Lucca. Siamo stati facili profeti. La crisi dell'editoria tradizionale, che trascina con sé anche i fumetti, ha infatti portato l'organizzazione lucchese a spostare il proprio orizzonte nei confronti dell'intrattenimento in genere, per poter contare su un più vasto raggio di coinvolgimento di pubblico; e per modernizzare una manifestazione che appariva ormai non più al passo coi tempi. Legittimo e logico, dunque, il riposizionamento strategico di LC&G su altri segmenti più dinamici e forieri di successo, ma con un grave vulnus

al nome e alla tradizione di Lucca nel cuore di coloro che l'hanno sempre considerata il punto di riferimento di chi ama i fumetti. Poco per volta, le opinioni da noi espresse hanno trovato ascolto; abbiamo allacciato un rapporto nuovo con la direzione di LC&G, siamo tornati a partecipare alla mostra

mercato, e alla fine abbiamo avanzato una proposta: organizzare assieme, Anafi e LC&G, una nuova manifestazione a Lucca, per ritrovare e rinnovare lo spirito che animava gli incontri delle origini. Non è stato facile né rapido, ma finalmente, il 2 e 3 aprile 2016 si terrà la prima edizione di Collezionando, con l'intenzione di riportare a casa tutti quei collezionisti e appassionati di fumetti che negli anni hanno smarrito la strada. Però guardando avanti, non indietro: la nostra ambizione è quella di attualizzare una passione che ha risvolti sociali, culturali, storici. Non roba da riserva indiana o da museo. Riusciremo a riportare in auge uno spirito che, per molti, appare legato ad altri tempi? A ritrovare i vecchi amici e attirarne di nuovi? In fondo, a noi le imprese difficili piacciono, altrimenti non saremmo qua, a 45 anni dalla fondazione dell'ANAF,

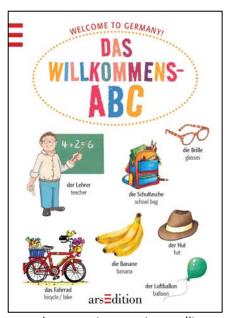


ad associare gli amici del fumetto. Noi ci mettiamo la nostra parte: sarete ancora una volta con noi? Ce lo auguriamo, con tutto il cuore. Poco per volta, vi faremo sapere i dettagli del programma di Collezionando. Info: www.luccaccollezionando.com. Senza dimenticare che, subito dopo, ci vedremo a Reggio Emilia per l'edizione estiva della Mostra mercato Anafi, il prossimo sabato 28 maggio.



Un libro per l'accoglienza degli stranieri... ma in Germania!

L'ABC DEL BENVENUTO



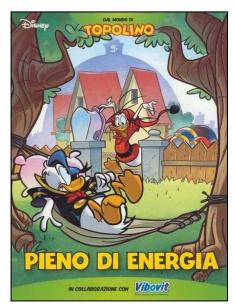
Non c'è ombra di dubbio che il fenomeno delle **migrazioni di** intere popolazioni cui stiamo assistendo da un anno a questa parte, fomentato e provocato dalle guerre che stanno devastando e distruggendo il Medio Oriente, abbia le caratteristiche della straordinarietà, e pertanto non dovrebbe sembrarci strano che abbia colto di sorpresa tutti i paesi del Vecchio Continente Europa, nessuno escluso. Resta la vergogna di chi fin dall'inizio ha pensato bene di chiudere la porta in faccia a migliaia di esseri umani o di chi adesso pensa di potergli sottrarre gli unici beni che sono riusciti a trascinare con sé... Più che Continente, forse dovremmo chiamarlo Incontinente. Comunque sia, c'è chi ha fatto meglio e chi peggio. La Germania, nonostante l'arrivo di centinaia di migliaia di profughi sul proprio territorio, e nonostante gli inevitabili problemi consequenti che ha dovuto e dovrà affrontare (vedi la famigerata notte di Colonia), è uno dei Paesi che si è maggiormente distinto per un approccio non

casuale e non improvvisato all'accoglienza degli stranieri, e non solo da parte delle istituzioni. Ne è la prova, fra gli altri, questo gradevole libretto Das Wilkommens-ABC (L'ABC del Benvenuto) edito da ArsEdition e distribuito gratuitamente a tutti, che con simpatiche e calde immagini insegna i primi rudimenti della lingua tedesca. Scaricabile dal sito <u>www.willkommensabc.de</u>.

Un albo pressoché introvabile con una storia inedita di Paperino

PAPERINO E IL MISTERO VIBOVIT

Negli ultimi mesi del 2015, molti di voi ricorderanno certamente di aver visto ripetutamente in tv la pubblicità delle caramelle vitaminiche per bambini Vibovit, resa assai interessante dall'avere allegato come gadget promozionale un fumetto Disney. Orbene, sarà probabilmente capitato a molti collezionisti disneyani di recarsi in farmacia (lo spot infatti lo indicava in vendita lì) per cercare le caramelle al solo e unico scopo di procurarsi l'agognato fumetto e di sentirsi rispondere "mai visto!". Come, direte voi, si spendono soldi per mandare in onda uno spot presumibilmente anche piuttosto costoso, e poi del prodotto così promosso non c'è traccia? Eh, sì, così sembra. In sostanza, pare che per aderire alla promozione Vibovit, brand della più nota Procter&Gamble, fosse necessario da parte delle farmacie l'ordine di un nutrito numero di confezioni, cosa che deve avere scoraggiato i più dall'acquisto. Il che ha prodotto naturalmente l'effetto di rendere il fumetto in



questione pressoché introvabile e farne un pezzo da collezione. Si tratta di Pieno di energia, un albo di 64 pagine che contiene una storia inedita d'autore di 24 pagine, scritta da Alberto Savini e disegnata da Francesco D'Ippolito, dal titolo Paperino e Paperoga e la pigrizia da provare. Fortunato chi l'ha trovato!







Dopo i supereroi indiani e musulmani, ecco quelli Born in Africa

SUPERAFRICANS!



In tempi di polemiche sull'esclusione degli attori e dei registi di colore dalla corsa agli Oscar in quel di Hollywood, colpisce la notizia della produzione a fumetti di storie con protagonisti supereroi neri africani. Non è una novità assoluta, si potrà dire, già abbiamo visto T'challa, re del Wakanda, nei panni di Pantera Nera, creato nel 1966 da Lee e Kirby. Ma questa operazione è interessante in quanto prodotto di Comic Republic, una startup nigeriana creata da giovani fra i 20 e i 30 anni di Lagos, che dal 2013 pubblica online storie di supereroi rigorosamente africani. Come Guardian Prime, vestito con i colori bianchi e verdi della bandiera nigeriana, sorta di Superman chiamato a difendere il suo Paese e il mondo da invasioni aliene e ogni tipo di minaccia, o Hilda Avonomeni Moses, che nasce in un remoto

villaggio dello stato dell'Edo in Nigeria meridionale negli Anni '30 per ricomparire come **Avonome**, con il potere di vedere gli spiriti, o ancora Ireti, potente querriera di origine Yoruba, e diversi altri ancora. Tutte le serie sono scaricabili gratuitamente dal sito www.thecomicrepublic.com.



L'intera rassegna dei documentari visionabile on line sul sito RAI

FUMETTOLOGY STORY

Abbiamo qui più volte parlato del lavoro dell'amico e socio Giancarlo Soldi, regista con l'anima del fumettaro doc, che ha portato la sua sensibilità di collezionista e appassionato di fumetti dentro al suo modo di fare cinema e televisione. Proseguiamo dunque a parlare del rapporto tra fumetto e televisione. Come molti di voi sapranno,



Fumettology - I miti del fumetto italiano è una interessante serie di documentari dedicata ai principali personaggi e autori del fumetto di casa nostra. La serie è stata scritta, prodotta e realizzata dalla Fish-Eye Digital Video Creation e la prima stagione ha esordito il 20 dicembre 2012 (ovviamente parlando di Tex...) su Rai 5, con 11 puntate andate in onda anche nel 2013, mentre la seconda e la terza stagione, trasmesse su Rai 4, hanno contato rispettivamente 18 puntate nel 2014 e 12 nel 2015. L'intera serie, 41 episodi di 25 minuti l'uno, è adesso consultabile e rivedibile anche sul sito web della RAI, nella sezione Programmi on demand all'indirizzo www.rai.tv/dl/RaiTV/programmi.html. Da Tex a Diabolik, da Andrea Pazienza a Tuono Pettinato, da Sio a Paolo Bacilieri, da The Walking Dead a Dragonero, da Ken Parker a Lukas, da Topolino a Orfani, da Pratt a Gipi, da Magico Vento a Rat Man, ce n'è davvero per tutti i gusti. Interessanti le due puntate sulle Matite italiane al lavoro negli USA.











MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO D'ANTIQUARIATO E DA COLLEZIONE

JUCCA POLO FIFRE

2-3 APRILE 2016

SABATO ORE 9-19 • DOMENICA ORE 9-17

ICCA FA PRIMAVERA!

TORNA LA STORICA EDIZIONE PRIMAVERILE DI LUCCA COMICS DEDICATA AL COLLEZIONISMO

INFO:

www.luccacomicsandgames.com www.amicidelfumetto.it

