

n.129 giugno 2016

SOMMARIO

■ A REGGIO DI MAGGIO *** ② PINOCCHIO & CAPRIOLI *** ③ BIBANESI COMICS *** 🚭 SETTE IN STORIA *** 🚱 FINZY E IL LUPO *** 🊳 ANCORA RARITÀ DAL NOSTRO CATALOGO *** ALLEGATO: DA SEGNI D'AUTORE AI SOCI ANAFI

Tanti ospiti importanti alla Mostra appena passata, poi in dicembre e febbraio...

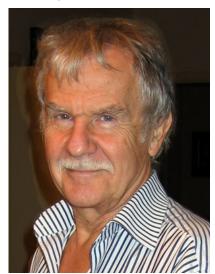
A REGGIO DI MAGGIO



Un caldo sabato di fine maggio ha salutato la 56a edizione della Mostra mercato del Fumetto di Reggio Emilia, anche stavolta, come nel 2015, contemporanea ad altre manifestazioni nei Padiglioni delle Fiere di Reggio, in particolar modo ospite della Fiera delle Passioni assieme alla Mostra del Disco e a quella del Libro usato. Un ringraziamento a tutti i soci e gli appassionati che hanno come al solito risposto al nostro richiamo, è stato un piacere rivedere ancora una volta tanti volti noti, ma è stato ancora più bello constatare che quest'anno, per una serie di alchimie tutte da interpretare, le adesioni all'Anafi di soci completamente nuovi sono molto aumentate rispetto agli anni passati. A cosa attribuire questo importante fenomeno di preciso non sappiamo, ma proveremo a capirlo, e

soprattutto intanto esprimiamo la nostra soddisfazione per questo. Tanto più, ci auguriamo che questo fatto funzioni anche da stimolo per i soci 2015 che ancora non hanno rinnovato al loro quota di adesione per il 2016: ehi, voi, muovetevi! Tornando alla kermesse reggiana, è stata una splendida occasione anche

per incontrare di persona alcuni dei più importanti autori di fumetti del nostro Paese: ecco in ordine sparso Bonfatti & Casty, Claudio Castellini, Alfredo Castelli, Claudio Nizzi, Graziano Romani, Giuseppe Camuncoli, Luca Salvagno, Pier Luigi Sangalli, Silver, Andrea Venturi. E poi gli autori premiati: Gianfranco Manfredi come miglior sceneggiatore, Ivo Milazzo come miglior disegnatore, Paolo Eleuteri Serpieri come miglior autore completo, Riccardo Nunziati premio Albertarelli come autore emergente. E perfino un gradito riconoscimento all'Anafi da parte degli amici del Papersera. Non ci siamo fatti mancare niente, insomma, e niente mancherà neanche all'edizione n.57 del 3-4 dicembre prossimi, quando alla Mostra del Fumetto di Reggio atterrerà nientemeno che il leggendario Hermann, premiato quest'anno col Grand Prix d'Angouleme 2016. Un motivo in più per segnare la data sul calendario con un bel



circoletto rosso. E già che siete lì con l'agenda in mano, segnatevi anche il fine settimana del 18-19 febbraio 2017, perché ci rivedremo a Lucca per la nuova edizione di Collezionando, alla quale nessun collezionista di fumetti sano di mente potrà mancare per nessun motivo al mondo!



Due belle proposte editoriali, non dell'Anafi ma da noi volentieri diffuse

PINOCCHIO & CAPRIOLI



Come ben sapete, non siamo gelosi delle iniziative editoriali altrui, specie se belle e interessanti. Così, già da diversi anni, ci facciamo sostenitori in prima persona della diffusione di titoli che riteniamo omogenei rispetto alla nostra proposta di fumetti, titoli che poi cerchiamo anche, laddove possibile, di rendere disponibili **per l'acquisto agevolato ai nostri soci**. Richiamiamo quindi in questa sede due delle ultime uscite che abbiamo ritenuto opportuno portare alla vostra attenzione. Si tratta nel primo caso della reinterpretazione del Pinocchio collodiano firmata da due maestri del fumetto umoristico italiano, Alberico Motta e Sandro Dossi, che ha finalmente rivisto la luce grazie a Cliquot, nuova piccola casa editrice. 192 pagine in bn con ben 9 storie complete, i soci Anafi hanno la possibilità di acquistarlo presso di noi al prezzo di 15,00 euro. Nel secondo caso si tratta di La storia della Navigazione di Franco Caprioli, pubblicato da Passenger Press, 88 pagine in bn su carta avorio, per 72 pagine a

fumetti di cui 28 totalmente inedite, per apprezzare al naturale le tavole così come lasciate incompiute da Caprioli. I soci Anafi potranno acquistarne copia presso di noi al prezzo di 18,00 euro. Un consiglio? Siccome disponiamo di un numero molto limitato di copie, non aspettate che si esauriscano, simili occasioni non capitano sempre e anzi di rado si ripetono. Collezionista avvisato, mezzo salvato!

Continua la rassegna d'autore sulle confezioni dei grissini tipici

BIBANESI COMICS

Avvertenza: questa non è pubblicità, ma valorizzazione di un'iniziativa forte e intelligente ancorché di carattere commerciale. I Bibanesi sono panetti/grissini stirati a mano, prodotti con particolari farine selezionate e olio extra vergine d'oliva. In questi anni, l'omonima azienda che li produce si è distinta, oltre che per una invidiabile attenzione per il sociale e l'impegno solidale con il Sud del mondo, per alcune belle campagne pubblicitarie, e soprattutto per ben 11 edizioni limitate di confezioni d'autore affidate a celebri disegnatori, illustratori, vignettisti e fumettisti. Fra questi: Zap & Ida, Beppe Mora, AlValenti, Nicoletta Costa, Emilio Giannelli, Forattini, Mordillo e Altan. Sono nati così Gli Allegri Bibanesi, la cui ultima versione in ordine di tempo vede la Pimpa di Altan impegnata a dialogare coi grissini trasformati in buffi personaggi. Complimenti ai Bibanesi per la sensibilità dimostrata; infatti, oltre agli Allegri Bibanesi, nelle serie speciali



troviamo anche gli Speciali Art e addirittura un'edizione disegnata per l'occasione dal Premio Nobel Dario Fo, che inventa i Bibanesi Danzanti! Info: www.bibanesi.com/serie-speciali/qli-allegri-bibanesi.





Interessante iniziativa del settimanale del Corriere della Sera

SETTE IN STORIA



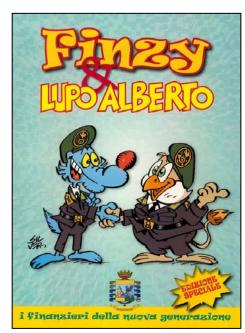
Il settimanale **Sette**, allegato del Corriere della Sera, a partire dal numero in edicola lo scorso venerdì 22 aprile 2016, ha iniziato la pubblicazione di ampi ritratti, scritti da Giuseppe Pollicelli, di alcuni dei significativi autori nella storia del fumetto italiano. Pollicelli è così autore di un ciclo di articoli che prevede al momento venti puntate, in uscita sul magazine al ritmo di una più o meno ogni tre o quattro settimane. Il primo ritratto riquarda Sergio Tofano,

creatore del Signor Bonaventura, al quale ha fatto seguito Gianluigi Bonelli, capostipite della casa editrice italiana di fumetti per definizione. Leggeremo poi articoli su Benito Jacovitti, Gianni De Luca, Hugo Pratt, Sergio Bonelli, Romano Scarpa, le sorelle Giussani, Guido Crepax, Grazia Nidasio, Magnus, Altan, Milo Manara, Giancarlo Berardi, Andrea Pazienza, Alfredo Castelli, Vittorio Giardino, Tiziano Sclavi, Gipi e Zerocalcare. Giuseppe, scusa, niente Rino Albertarelli? "Perlomeno per questa prima serie no. Ovviamente qualche sacrificio doloroso è stato inevitabile". Sigh! Info: www.corriere.it/sette/.

Anche la Guardia di Finanza ormai si declina a fumetti

FINZY E IL LUPO

La Guardia di Finanza nel 2009 ha ideato un fumetto il cui protagonista è Finzy, un giovane grifoncino (il grifone è il simbolo del Corpo) impegnato, in quanto agente in servizio, nel contrasto dei fenomeni illeciti che tutta la Guardia di Finanza quotidianamente fronteggia. Finzy - il fumetto della legalità rientra in un più ampio Progetto sulla legalità realizzato con il Patrocinio del M.I.U.R. e dell'Unicef, con l'intento di trasmettere ai più piccoli i valori di giustizia sociale e il rispetto della legge. Inoltre, consente anche di conoscere meglio il Corpo, la sua storia centenaria e i suoi svariati compiti. L'idea nasce come servizio di utilità nei confronti di genitori e docenti nella quotidiana opera educativa, e più in generale quale mezzo diretto per far conoscere l'eterogenea attività del Corpo ai bambini tra i 9 e 10 anni. Sono stati finora editi due cartoni animati e un videogioco, con protagonista sempre la giovane mascotte. Ma la parte del leone la fanno i fumetti: tre fascicoli da colorare, cinque episodi ordinari più due speciali, uno sul



Centenario della Grande Guerra e uno con ospite Lupo Alberto, ben 50 pagine di una storia realizzata da Silver. Le storie di Finzy sono realizzate dalla Scuola Internazionale di Comics, con la supervisione di Dino Caterini. Info: www.qdf.qov.it/documenti-e-pubblicazioni/pubblicazioni/le-avventure-di-finzy.

Rispuntano a sorpresa alcuni titoli ormai largamente esauriti

ANCORA RARITÀ DAL NOSTRO CATALOGO

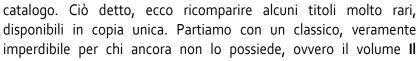


In chiusura di newsletter, oltre alle solite anticipazioni, ecco alcune indicazioni su come andare a pescare nel nostro sito le novità, le rarità, o le offerte, le occasioni, le serie, ecc. che di volta in volta portiamo alla vostra attenzione, e che, ovviamente, per via del numero esiguo delle copie in archivio, possono variare Sul nostro sito web all'indirizzo spesso. www.amicidelfumetto.it/catalogo trovate

schermata generale. Fin dalle prime righe è piuttosto chiaro

come e dove trovare e scaricare il catalogo completo in formato pdf, mentre nel riquadro del sommario affiancato ci sono anche, fra le diverse voci, alcune categorie di arretrati che abbiamo riunito per voi, per facilitarvi la scelta e arricchire quindi la nostra proposta con una panoramica certamente più veloce della lettura completa del catalogo, cosa che comunque vi consigliamo di fare sempre, perché si possono trovare non solo novità inaspettate ma anche modifiche di solito prezzo. Trovate sempre indirizzo www.amicidelfumetto.it/catalogo-generale-degli-arretrati una

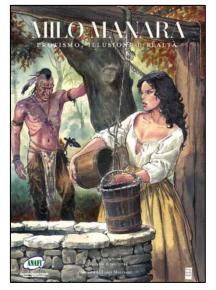
bella carrellata di novità in evidenza, non sempre integralmente riportate nel





Sergente Kirk con le due storie inedite La setta del Coyote/II castello di Titlan, di H. G. Oesterheld e Hugo Pratt, (a cura di Gianni Brunoro e Roberto Reali), formato orizzontale, 158 pagine, uscito nel 2009, in vendita a 45,00 euro. A seguire, ecco

ricomparire un titolo rarissimo, disponibile in copia unica: si tratta di Un editore, un'avventura a cura di G.C. Cuccolini, volume di 104 pagine (ANAF, 1983) in vendita a 70,00 euro. Infine, due chicche da non perdere per i fan di due grandi Maestri italiani del fumetto: nel primo caso si tratta di Fumetto n.89, con in copertina un magnifico Ken Parker autografato da Ivo Milazzo, in vendita a 20,00 euro; nel secondo si tratta dell'inserto di Fumetto n.90, a sua volta



autografato da Milo Manara, rivista con inserto in vendita a 20,00 euro. Le richieste per l'acquisto di questi titoli, aggiudicati al primo offerente, vanno inviate via mail qui: info@amicidelfumetto.it.



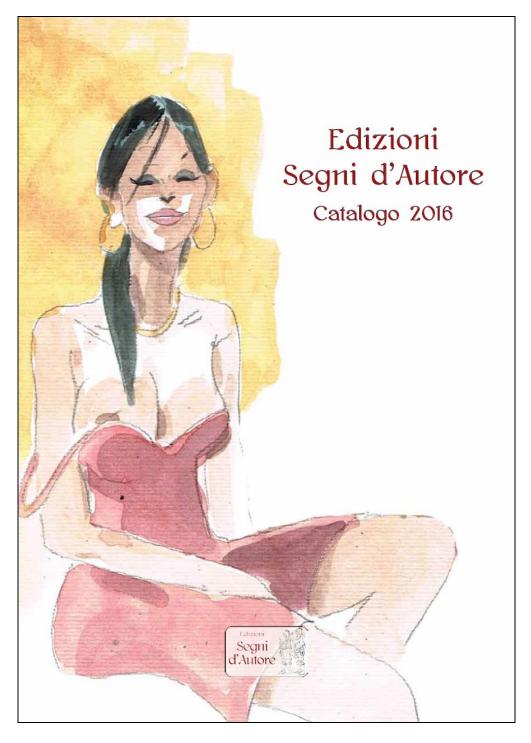




SCONTO SUL CATALOGO DI SEGNI D'AUTORE PER I SOCI ANAFI

Cavalcate l'Avventura con Edizioni Segni d'Autore nel mese di luglio!

SCONTO del 20%, con spese di spedizione gratuite, riservato a tutti i soci ANAFI su tutto il catalogo, salvo esaurimento scorte. Per ordinare basta mandare una mail a libreria@segnidautore.it indicando il nome, cognome, indirizzo, titolo e quantità. Riceverete anche una cartolina pubblicitaria in omaggio per ogni volume acquistato! Link: www.segnidautore.it/store/it/



LO SCONTO RESTA VALIDO PER TUTTO IL MESE DI LUGLIO!

